

Fondazione Baruchello presenta:

Libri e memoria.

Le biblioteche d'autore tra storia, fisionomia e tutela

Con un focus sulla biblioteca della Fondazione Baruchello

Convegno a cura di Cetta Petrollo Pagliarani e Carla Subrizi

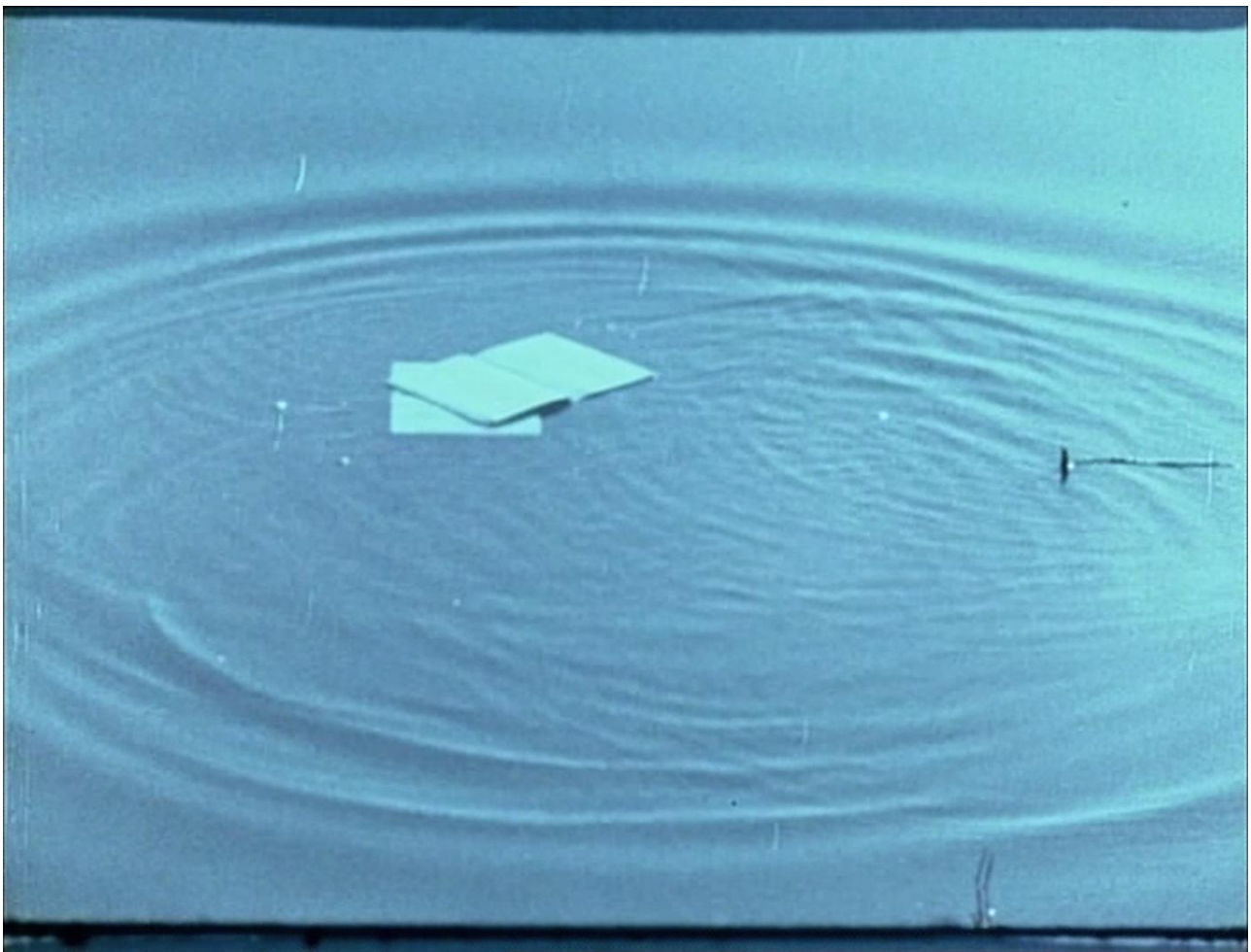
Interventi di: Anna Maria Andreoli, Pietro Berardelli, Fiorenza Bernardi, Eleonora Cardinale, Giovanni Fontana, Paola Giannone, Daniela Guolo, Domenico Memillo, Silvia Moretti e Andreina Franzese, Marco Menato, Sonia Puccetti Caruso, Carla Subrizi, Mattia Dei, Alice Leone, Giuditta Sciamanna.

13.12.2023

ore 10.00 - 18.00

Fondazione Baruchello

Via del Vascello 35, 00152 Roma



Gianfranco Baruchello, *Il coccodrillo. The sea of tranquillity* (1971), 16 mm, colore 8'50".

La Fondazione Baruchello, il 13 dicembre dalle ore 10.00, ospita il convegno *Libri e memoria. Le biblioteche d'autore tra storia, fisionomia e tutela*, a cura di Cetta Petrollo Pagliarani e Carla Subrizi. Il convegno prosegue la collaborazione tra la Fondazione Baruchello e l'Associazione Letteraria e Premio Nazionale Elio Pagliarani, che ha visto nella giornata del 22 novembre l'appuntamento dedicato all'archivio d'autore dal titolo *Carte e Memoria*.

Questa occasione dedica inoltre un focus a Gianfranco Baruchello e all'idea di una biblioteca considerata simultaneamente come una fonte per il proprio lavoro, un autoritratto, un deposito di curiosità e interessi continuamente da riscoprire. La Fondazione Baruchello sin dalla sua nascita ha dedicato un'attenzione particolare alla biblioteca che costituisce una parte importante del suo patrimonio. La biblioteca si articola anche come un organismo in crescita, attraverso l'ampliamento costante di diverse sezioni dedicate all'arte, alla filosofia, alla psicologia, alla politica e a tutti quei temi rappresentati nel nucleo originario di libri, che rispecchia gli interessi molteplici che hanno fatto parte della ricerca di Baruchello.

Questo incontro vuole costituire un riferimento per quanto concerne il dibattito sulle biblioteche d'autore attraverso una riflessione su importanti interrogativi: quali sono gli sviluppi possibili per una biblioteca d'autore? Quali le possibilità per la fruizione da parte del pubblico e per le relazioni con il mondo della ricerca? Come proseguire nella duplice azione di mantenere la coerenza rispetto alla visione impressa dall'autore alla propria biblioteca e, nello stesso tempo, di attivare nuovi percorsi e proposte?

Tra le due sezioni del convegno sarà proposta la visione del film di Gianfranco Baruchello *Ars Memoriae* (2009).

PROGRAMMA

10.00

Saluti istituzionali

10.15

Carla Subrizi

La biblioteca della Fondazione Baruchello

Eleonora Cardinale

L'autore e la sua biblioteca: i fondi letterari della Biblioteca nazionale centrale di Roma

Paolo Giannone

Le "stanze" del poeta. Il Magazzino Sanguineti fra conservazione e valorizzazione

Domenico Mennillo

Fra Archivio e Biblioteca: Henri Chopin, Arrigo Lora Totino, Living Theatre

Sonia Puccetti Caruso

"Attrazioni improvvisate": i libri di Luciano Caruso

Pietro Berardelli

La biblioteca della Fondazione Berardelli

Mattia Dei

"L'altra casa": percorsi all'interno della biblioteca della Fondazione Baruchello

Alice Leone - Giuditta Sciamanna

Il catalogo ragionato e la biblioteca di Gianfranco Baruchello: un dialogo costante

15.30

Fiorenza Bernardi

Le biblioteche Luigi Malerba e Ugo Guanda

Daniela Guolo

La biblioteca Elio Pagliarani

Anna Maria Andreoli

La biblioteca di Pascoli fra mondo antico e modernità

Giovanni Fontana

La biblioteca della Fondazione Bonotto

Silvia Moretti e Andreina Franzese

L'esperienza di catalogazione della Biblioteca Gianni Toti

Marco Menato

Le biblioteche d'autore sono diventate di moda?

Per info:

info@fondazionebaruchello.com

biblioteca@bibliotecaeliopagliarani.com

Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.

Fondazione Baruchello

Via del Vascello, 35, 00152 Roma

Via di Santa Cornelia, 695 00188 Roma

fondazionebaruchello.com

info@fondazionebaruchello.com



Associazione Letteraria
Premio Nazionale Elio Pagliarani
Centro Studi e Biblioteca
sulla Poesia Contemporanea



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Fondazione Baruchello